МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Пермского края
Управление образования администрации
Пермского муниципального округа
МАОУ «Бершетская средняя школа»

«Рассмотрено» Заместитель директора по ВР _____Голева А.Е. Протокол ШМО классных руководителей Протокол № 1 от «31» августа 2026 г.	«Утверждаю» Директор МАОУ «Бершетская средняя школа» _____/Саввина Е.Ф./ Приказ № 444 от «31» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ШКОЛА ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ»

Возраст обучающихся – 10 – 15 лет
Продолжительность реализации – 1 год

Автор – составитель:
Коробка Елена Анатольевна
учитель музыки

с. Бершеть, 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

I	**Комплекс основных характеристик программы**		
1.	Пояснительная записка		3
	1.1.	Направленность программы	5
	1.2.	Уровень освоения программы	5
	1.3.	Актуальность программы	5
	1.4.	Отличительные особенности программы	6
	1.5.	Адресат программы	6
	1.6.	Объем и сроки освоения программы	6
	1.7.	Формы организации образовательного процесса	6
	1.8.	Режим занятий	7
2.	Цель и задачи программы		7
3.	Содержание программы		8
	3.1.	Учебный план	8
	3.2.	Содержание учебного плана	10
4	Планируемые результаты		16
II Комплекс организационно-педагогических условий			
1.	Календарный учебный график		17
2.	Условия реализации программы		31
2.1	Воспитательный компонент программы		32
3.	Формы аттестации/контроля		34
4.	Оценочные материалы		35
5.	Методические материалы		36
6.	Список литературы		37
7.	Приложение №1. Мониторинг результатов усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы краеведческой направленности «Школа юных экскурсоводов»		38

I. «Комплекс основных характеристик программы»

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа краеведческой направленности «Школа юных экскурсоводов» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральные акты и документы

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023 с изменением).
2. Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).
4. Федеральный проект «Патриотическое воспитание» Национального проекта «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 г. протокол № 10).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28сентября2020№28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (от 28.01.2021 г. № 2) (разд.VI. «Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).
7. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 №996-р.
8. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года N 678-р.
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам« (от 27.07.2022 г. № 629).
10. Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (от 03.09.2019 г. № 467).

12. Письмо Министерства просвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»).

1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юных экскурсоводов» имеет социально-гуманитарную направленность, по своему типу является модифицированной, по цели обучения носит познавательный характер, по уровню реализации предназначена для учащихся 3-7 классов.

Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Школа юных экскурсоводов» в рамках учебно-воспитательного процесса. Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

1.2. Уровень освоения

Программа предполагает освоение материала на стартовом и базовом уровнях.

«Стартовый уровень»	«Базовый уровень»
Освоение программного материала данного уровня предполагает получение обучающимися первоначальных знаний в области краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.	Освоение программного материала данного уровня предполагает освоение основ поисково-исследовательской деятельности и получение умений в оформлении результата поисково-исследовательской деятельности.

1.3. Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что для развития, обучения и воспитания учащихся исключительно важны связь с прошлыми поколениями. В музее учащиеся могут проникнуться к прошлому через музейные предметы-подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, услышать из первых уст нужную информацию, таким образом прикоснуться к прошлому. «Без прошлого нет будущего», для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. Через активную работу в музее формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру. Для воспитания человека, имеющего собственное мировоззрение, необходимо дать ему

знания и о счастливых, и о горьких

страницах биографии родной Земли и образовательного учреждения. В связи с увеличением роли патриотического воспитания школьников огромное значение приобретает проблема организации и деятельности музеев. Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают обучающимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой родине.

1.4. Отличительные особенности программы

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что программа включает в себя темы направленные на изучение истории родного края, формирование базовых навыков по работе музея, самостоятельный творческий поиск, творческие задания, практические занятия, спецприемы работы с экспонатами, семинары, создание проблемных ситуаций, лабораторные работы, массовые мероприятия, встречи, музейные уроки, совместную деятельность учащихся и родителей.

1.5. Адресат программы

Программа рассчитана на детей 10-15 лет. Условия набора детей – принимаются все желающие, группа разновозрастная. Наполняемость группы 11 человек.

1.6. Объем и срок освоения программы.

Объем программы – 68 часов.
Программа рассчитана на 1год обучения.
Количество часов в неделю –2 часа.

Формы обучения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юных экскурсоводов» предполагает очную форму обучения на базе МАОУ «Бершетская средняя школа».

В случае нестандартных ситуаций предусматривается дистанционное обучение с использованием образовательной платформы MAX https://web.max.ru/

1.7. Формы организации образовательного процесса и виды занятий:

Формы реализации:

1. Поисковая деятельность.
2. Исследовательская деятельность учащихся.

3. Экскурсионно – просветительская деятельность.
4. Оформительская деятельность.
5. Методическая работа.

Виды занятий: беседа, лекция, практическое занятие, семинар, лабораторное занятие, круглый стол, тренинг, мастер-класс, экскурсия.

1.8. Режим занятий:

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, 68 часов в год.
Продолжительность занятий - 45 минут.

2.Цель и задачи программы

Цель: Развитие личности ребёнка и его жизненного самоопределения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Задачи:

Образовательные задачи

- дать необходимый объём знаний по основам краеведения и музейного дела;
- обучить практическим навыкам и умению вести экскурсии;
- обучить основам ведения исследовательской и проектной деятельности, правилам оформления научно-исследовательских работ и проектов и их представления;
- **Развивающие задачи**
- научить обучающихся самостоятельному поиску информации;
- содействовать самовыражению и самореализации обучающихся, развивать их творческую и исполнительскую активность в процессе работы в школьном музее, в процессе освоения и распространения местного краеведческого материала;
- развивать речевую культуру и память, творческие и организаторские способности;
- способствовать выявлению и развитию научно-исследовательских способностей обучающихся;

Воспитательные задачи

- формировать духовные качества подрастающего поколения через вовлечение обучающихся в экскурсионную, поисково-исследовательскую и проектную деятельность;
- воспитывать сознательную любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;
- воспитывать взаимопонимание и взаимовыручку при работе в группе, толерантное отношение к окружающим;
- формировать ответственное отношение к исполнению обязанностей;

3. Содержание программы

3.1 Учебный план

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов	Теория	Практика
1	**Модуль 1. Музей как институт социальной памяти**	**13**	6	7
1.1	Введение. Специфика школьного музея	2	1	1
1.2	Музейный предмет и способы его изучения	6	3	3
1.3	Проведение научных исследований активом школьного музея	5	2	3
2	**Модуль 2. Фонды школьного музея**	**8**	4	4
2.1	Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2
2.2	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	4	2	2
3	**Модуль 3. Концепция экспозиции школьного музея**	**26**	7	19
3.1	Составление тематико-экспозиционного плана.	4		4
3.2	Экспозиция школьного музея	4	2	2
3.3	Экскурсионная работа. Работа с аудиторией	18	5	13
4	**Модуль 4. Историческое краеведение**	**21**	9	12
4.1	Изучение истории школьного музея	3	2	1
4.2	Историческое краеведение. Объекты изучения	4	2	2
4.3	Моя семья и родной край	3	1	2
4.4	Военно-патриотическая работа	6	2	4
4.5	Изучение истории школы	4	2	1
4.6	Подведение итогов	1		2
	Всего:	**68**	**27**	**41**

3.2. Содержание программы

Модуль 1. Музей как институт социальной памяти (13 ч)

Введение (2 ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (6ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (5ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Модуль 2. Фонды школьного музея (8 ч)

Определение понятия, основные направления фондовой работы (8ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Модуль 3. Концепция экспозиции школьного музея (25 ч)

Экспозиция школьного музея (8ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия: подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Экскурсионная работа. Работа с аудиторией (17ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Модуль 4. Историческое краеведение(21 ч)

Изучение истории школьного музея (3ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. Изучение истории школы. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (4ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (3 ч)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (6ч).

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.

Практические занятия: Встречи с детьми и вдовами Великой Отечественной войны. Запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (4ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание выставки «Нашей школе - 50».

Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

- По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.
- По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.
- По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

4. Планируемые результаты

Предметные результаты

- Учащиеся владеют основами краеведения и музейного дела;
- Могут провести экскурсию;
- Участвуют в исследовательской и проектной деятельности, владеют правилами оформления научно-исследовательских работ и проектов и их представления;
- учащихся самостоятельно занимаются поиском информации;

Метапредметные результаты

- Развита творческая и исполнительская активность при работе в школьном музее;
- развита речевая культура и память, творческие и организаторские способности;
- развиты научно-исследовательские способности учащихся;
- развиты ключевые компетенции;
- развит познавательный интерес учащихся к историко-культурному иприродному наследию родного края, к своим историческим корням;
- сформирован эстетический и художественный вкус.

Личностные результаты

- сформированы духовные качества;
- сформированы сознательная любовь к своей Родине, уважительное отношение к старшему поколению и к культурно-историческому прошлому своего народа;
- сформированы взаимовыручка при работе в группе, толерантное отношение к окружающим, взаимопонимание;
- сформировано ответственное отношение к исполнению обязанностей;

II.Комплекс организационно-педагогических условий

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1 сентября	26 мая	34	68 часов (1 академический час – 45 мин)	2 раза в неделю по 1 часу

2.1. Календарный учебный график

Календарно-тематическое планирование

№ п/п		Тема раздела/урока	Всего часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
Музей как институт социальной памяти – 2 ч							
1	1	Введение. Происхождение музея. Профили и типы музеев.	**1**	презентация	Практическое задание		
2	2	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	**1**	Лекция с элементами беседы	опрос		
Музейный предмет и способы его изучения – 6 ч							
3	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	**1**	Беседа практикум	опрос		
4	2	Способы изучения музейных предметов.	**1**	беседа	опрос		
5	3	«Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	**1**	беседа	опрос		
6	4	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	**1**	практикум	Практическое задание		
7	5	*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	**1**	практикум	Практическое задание		

8	6	*Практические занятия:* знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	**1**	практикум	Практическое задание		
Проведение научных исследований активом школьного музея- 5 ч							
9	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов	**1**	исследование	Практическое задание		
10	2	Другие способы комплектования фондов школьного музея	**1**	практикум	Практическое задание		
11	3	Переписка, связанная с поисками материалов	**1**	практикум	Практическое задание		
12	4	Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах	**1**	практикум	Практическое задание		
13	5	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин	**1**	практикум	Практическое задание		
Фонды школьного музея - 8 ч							
14	1	Фонды школьного музея и их значение.	**1**	практикум	Практическое задание		
15	2	Комплектование музейных фондов.	**1**	практикум	Практическое задание		
16	3 4	Обменный фонд и фонд временного хранения.	**2**				
17	5	Учёт музейных фондов.	**1**	практикум	Практическое задание		
18	6	Хранение музейных фондов.	**1**	практикум	Практическое задание		
19	7	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	**1**	практикум	Практическое задание		
20	8	Практическое	**1**	практикум	Практическое		

		занятие: составление тематико-экспозиционного плана.			задание		
Экспозиция школьного музея - 8ч							
21	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	**1**	презентация	Практическое задание		
22	2	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	**1**	беседа	опрос		
23	3	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	**1**	Лекция с элементами беседы	опрос		
24	4	Основные приёмы экспонирования музейных предметов	**1**	лекция	опрос		
25	5	Экспозиционное оборудование	**1**	лекция	опрос		
26	6	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	**1**	беседа	опрос		
29	7	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	**1**	Творческая лаборатория	Практическое задание		
30	8	Культурно-образовательная деятельность музея.	**1**	Творческая лаборатория	Практическое задание		
Экскурсионная работа. Работа с аудиторией - 17ч							
31	1	Понятие: аудитория школьного музея.	**1**	Лекция с элементами беседы	опрос		
32	2	Разнообразие форм работы с аудиторией.	**1**	беседа	Практическое задание		

33	3	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий	**1**	лекция	опрос		
34	4	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	**1**	Беседа практикум	Практическое задание		
35	5	Правила подготовки текстов экскурсий	**1**	лекция	Практическое задание		
36	6	Работа экскурсовода.	**1**	Экскурсия в музеи г.Саранска	Практическое задание		
37	7	Мастерство экскурсовода	**1**	лекция	опрос		
38	8	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	**1**	беседа	Практическое задание		
39	9	игра-экскурсия	**1**	практикум	Практическое задание		
40	10	лаборатория	**1**	практикум	Практическое задание		
41	11	интервью	**1**	практикум	Практическое задание		
42	12	Массовая работа музея.	**1**	беседа	опрос		
43	13	*Практические занятия:* составление текста обзорной и тематических экскурсий	**1**	практикум	Практическое задание		
44	14	Подготовка экскурсоводов;	**1**	практикум	Практическое задание		
45	15	Проведение занятий на основе экспозиции музея.	**1**	практикум	Практическое задание		
46	16	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме	**1**	практикум	Практическое задание		

47	17	Репетиции экскурсий	**1**	практикум			
Изучение истории школьного музея - 3ч							
48	1	Школьный музей как источник изучения родного края. Профиль музея	**1**	беседа	опрос		
49	2	Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность	**1**	практикум	Практическое задание		
50	3	*Практические занятия:* поиск документов по истории школы	**1**	практикум	Практическое задание		
Историческое краеведение - 4ч							
51	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения	**1**	лекция	опрос		
52	2	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	**1**	практикум	Практическое задание		
53	3	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.	**1**	практикум	Практическое задание		
54	4	*Практическое занятие:* фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	**1**	практикум	Практическое задание		
Моя семья и родной край -3ч							
55	1	Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив	**1**	лекция	опрос		

56	2	Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	**1**	практикум	Практическое задание		
57	3	*Практическое занятие*: Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов	**1**	практикум	Практическое задание		
Военно-патриотическая работа - 6ч							
58	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	**1**	беседа	опрос		
59	2	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.	**2**	Встречи с детьми и вдовами ВОВ	Практическое задание		
60	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	**2**	Экскурсия в музей г. Пермь	Выставочный просмотр		
61	4	Сбор материалов для школьного музея	**1**	беседа	Практическое задание		
Изучение истории школы – 4ч							
62	1	Основные события в жизни школы.	**1**	практикум	Практическое задание		
63	2	Учителя школы	**1**	беседа	опрос		
64	3	История деятельности пионерской и комсомольской	**1**	презентация	опрос		

		организаций.					

65	4	*Практическое занятие:* поиск и обработка документов	**1**	практикум	Практическое задание		
Подведение итогов - 1ч							
66		Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	**1**	практикум	Защита исследовательских работ		
Итого: 68 часов							

2.Условия реализации программы

Для эффективной реализации настоящей программы необходимы определённые условия:

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 10 человек и отвечающего правилам СанПин;
- наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;
- наличие учебно-методической базы: научная и справочная литература, наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

Материально-техническое обеспечение программы:

Наименование	Количество	Область применения
ПК	1 шт.	Используется для просмотра видеоматериалов, презентации.
Телевизор	1 шт.	Используется для просмотра видеоматериалов, презентации.
Принтер	1 шт.	Используется для печати раздаточного материала.
Выход в интернет	1шт.	Используется для размещения информации о работе.

Информационное обеспечение.

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа юного экскурсовода» используются интернет- ресурсы:

1. http://www.museumstudy.ru – Российское музееведение. Информационно-образовательный портал
2. http://elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека
3. http://www.museum.ru – Российская музейная энциклопедия
4. http://muzei–mira.com - Музеи мира
5. http://museum.ru — портал «Музеи России»

Кадровое обеспечение

Для реализации программы требуется педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.1. Воспитательный компонент программы.

Цель: формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи:

1. Сформировать на основе исторических и культурных традиций семьи, школы, родного края образовательную среду, способствующую формированию гармоничной личности.
2. Стимулировать интеллектуальное развитие и формирование познавательного интереса школьников.
3. Содействовать воспитанию культуры взаимоотношений школьников с людьми разных поколений, уважительного отношения друг к другу у членов группы.

Направления:

1. Духовно-нравственное воспитание (фотовыставки, знакомство с наследием, участие в конкурсах духовно-нравственной направленности, тематические праздники, встречи с интересными людьми).

2. Гражданско-патриотическое воспитание (экскурсии, в том числе в онлайн формате, музейные экскурсии, беседы, дискуссии, викторины,, занятияигры, тематические праздники).

3. Воспитание семейных ценностей (проектные работы о семье, родословной, совместные работы детей и родителей, организация совместных мероприятий).

4. Интеллектуальное воспитание (участие в конкурсах и играх различного уровня и направленности).

Планируемые результаты воспитательной работы

- Проявление творческой активности учащихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

План мероприятий на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Сроки	Название события, мероприятия	Форма проведения	Практический результати информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Сентябрь	«Ме – коми-пермяк» к 100-лети. Коми-пермяцкого автономного округа.	Экскурсионная программа Выставка	Поездка в г. Кудымкар с целью знакомства с коми-пермяцкой культурой Оформление выставки
2	Октябрь	«Тропа памяти» (по местам боевой славы)	Экскурсия – квест	Разработка и проведение квеста-экскурсии «Тропа памяти»
3	Ноябрь	Фронтовые письма односельчан НПК «Новокрещеновские чтения»	Исследовательская работа	Расшифровка и исследование фронтовых писем Выступление на НПК
4	Декабрь	3 декабря – День Неизвестного солдата.	Музейный урок	Оформление стенда в музейной комнате
5	Январь	«Зимние традиции наших предков»	Коммунарский сбор	Организация сбора
6	Февраль	Из цикла «История одного экспоната».	Музейный урок Исследовательская работа	Проведение музейного урока Участие в НПК
7	Март	«Моё советское детство»	Выставка Игровая программа	Оформление выставки игрушек советского периода. Проведение игровой программы «Игры наших

				бабушек»
8	Апрель	«И помнит мир спасенный!» Подготовка материалов экскурсии	Экскурсия	Проведение экскурсии «Тропа памяти»
9	Май	18 мая – Международный день музеев. «Путешествуя по родному краю…»	Экскурсионная программа	Поездка в г. Казань с целью знакомства культур народов России

3. Формы аттестации / контроля

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, наблюдение, экскурсии, открытые и итоговые занятия.
Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото и видео процесса работы, свидетельство (сертификаты).
Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:
С целью выявления уровня освоения программы проводится:
- входной контроль – проводится с целью определения уровня развития детей (беседа);
- промежуточный контроль – осуществляется по окончании каждого раздела Программы в форме презентаций, подготовки материалов экскурсий, результативности участия в мероприятиях по музейной деятельности и экскурсиях и т. д.;
- итоговый контроль – с целью определения результатов обучения (защита проекта), подготовка и демонстрация экскурсионного продукта.

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов*:*
- тестирование,
- практическая работа,
- творческая работа,
- творческий проект,
- исследовательский проект,
- конкурсы.

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:
- беседа,
- опросы,
- анкетирование

Особенности организации аттестации/контроля:
Формой подведения итогов реализации данной общеобразовательной программы выступают:
- презентация музейного экспоната (зачет)
- коллективный социально-образовательный проект (зачет)
- исследовательская работа (зачет)
- экскурсия (зачет).

4. Оценочные материалы

Успешность усвоения содержания программы контролируется с помощью таблицы мониторинга результатов, где результаты отмечаются в виде уровней (Приложение №1)
Характеристика уровней оценивания таблицы мониторинга:

Высокий уровень
1. Доступность изложения. Не читать по тексту.
2. Контакт с группой
3. Наличие грамотных логических переходов
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приемов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь
6. Эмоциональность
7. Четкие ответы на вопросы
8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов.

Средний уровень
1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой
3. Наличие грамотных логических переходов
4. Сочетание показа и рассказа. Использование других приемов, в том числе и диалога.
5. Грамотная речь
6. Эмоциональность
7. Четкие ответы на вопросы
8. Использование дополнительных наглядных средств и рабочих листов

Низкий уровень
1. Доступность изложения.
2. Контакт с группой
3. Наличие грамотных логических переходов
4. Сочетание показа и рассказа
5. Грамотная речь
6. Ответы на вопросы

Уровни освоения программы:
Н – низкий
С – средний
В – высокий

5. Методические материалы

Методической основой программы является методика проведения экскурсий, методика музейной педагогики, использование музейных экспонатов для развития личности и методики школьного образования. В центре программы – музейный предмет, программа использует региональный материал, материальную и духовную культуру края.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода» разработана на основе:

-дополнительной общеобразовательной программы «Музейное дело» автор С.Г. Асылханова, 2025 г., п. Первомайский.

-дополнительной общеобразовательной программы «Школьный музей» автор Дроздова Л.А., 2021 г., г. Санкт-Петербург

При реализации программы используются следующие методические материалы:

- методические рекомендации по написанию исследовательских работ;
- методические рекомендации по подготовке и реализации проектов;
- методические рекомендации по составлению и проведению экскурсий;
- методические разработки занятий;
- рекомендации по оформлению научно-исследовательской работы;
- рекомендации по оформлению проекта;
- рекомендации по составлению музейной экспозиции;
- образцы составления родословных таблиц;
- краеведческие тесты;
- краеведческие викторины.

В организации занятий по истории музеев, по экскурсионной работе используются визуальные средства – видеофильмы по истории, искусству, путешествия по музеям мира. Программа обеспечена методическими видами продукции – это разработки лекций, бесед, практических занятий по музееведению.

6. Список литературы.

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Гавриков А.Ю.. Руководство и планирование работы музея образовательного учреждения, Кострома-2006 г.- 37с.
4. Музей в цифровую эпоху: Перезагрузка, П. О. Васильева, Д. В. Качуровская, А. В. Михайлова, С. Э. Феоктисова, 190 с, 2019.
5. Иванова, Н. П. Музейная педагогика: учебное пособие для вузов / Н. П. Иванова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020.
6. Я поведу тебя в музей…. Истории, рассказанные музейщиками/ Редактор: БастианФилипп.- М.: АСТ, 2021.
7. Гаркуша И.И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия.- М.: Мегаполис, 2021.
8. Мишакина Москва музейная. Дневник юного экскурсанта (1-4) / Мишакина. - М.: Ювента, 2021.
9. Работа со школьниками в краеведческом музее / Под редакцией Н. М. Ланковой/. М. 2001
10. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. - М., Просвещение, 1999
11. Сидорова, И. Б. Музеи и музейное дело России. Дореволюционный период / И.Б. Сидорова. - М.: Типография Университета,Казань, 2021.
12. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика : учебное пособие / Б.А. Столяров. – М. : Высш. шк., 2004 – 216 с.
13. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела: теория и практика / Л.М. Шляхтина. – М., 2005 – 183 с.
14. Шляхтина, Л. М. Музейная педагогика : учебно-методическое / Л. М. Шляхтина ; Мво культуры РФ, С.-Петерб. гос. ин-т культуры, фак. мировой культуры, каф. музеологии и культурного наследия. – СанктПетербург : СПбГИК, 2021.
15. Юренева, Т.Ю. Музееведение: учебник для высшей школы / Т. Ю. Юренева. –М., 2003 – 500 с.

Приложение №1

Мониторинг результатов усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы краеведческой направленности «Музейное дело»

№ п\п	ФИО	Вид контроля		
		Входной	Промежуточный	Итоговый