

Что такое дисграфия и как своевременно выявить предпосылки этого недуга

Одним из серьезных препятствий в овладении детьми грамотной речью и усвоении грамматики родного языка является дисграфия (нарушение письма).

Некоторые родители считают дисграфические ошибки нелепыми, вызванными личностными качествами детей: неумением слушать, невнимательностью и т.д. На самом деле в основе ошибок лежат более серьезные причины: плохо сформированная звуковая и грамматическая сторона речи.

Бедность словарного запаса, неумение выразить свою мысль распространенным предложением, напоминание причинно-следственных связей приводит к тому, что дети на более поздних этапах обучения не умеют писать изложения и сочинения.

За помощью нужно обратиться к логопеду. Он проведет обследование ребёнка по трём направлениям:

1. оценка фонематического (звукового) синтеза и анализа, состояние фонематического представления и восприятия.
2. Оценка состояния зрительного восприятия, пространственных представлений.
3. Определение уровня сформированности лексико-грамматического строя речи: объём словаря, понимание смыслового значения слов, уровень развития речи, звукопроизношение.

Необходимо учитывать и то, что дети-дисграфики уже с 1-го класса отстают в овладении письмом. Нужно выявить предпосылки этих трудностей и начать работу по их преодолению.



Рекомендации для профилактики дисграфии

1. Используйте игры и упражнения, направленные на знакомство с буквами, развитие речевого слуха, формирование навыка звуко-буквенного анализа. Например, называйте поочередно каждую букву в слове, а затем предложите малышу найти местонахождение какой-нибудь буквы; определите с ребёнком звуки, которые повторяются в слове; определите, какие звуки в слове разные и т.д.
2. Будьте всегда примером малышу: в правильном произношении слов, употреблении лексических значений слов; старайтесь не делать при нём грамматических ошибок.
3. Познакомьте ребёнка с алфавитом, расскажите ему, что гласные буквы можно пропеть, а согласные - нет. Выкладывайте слова с помощью счётных палочек, обращайтесь внимание на элементы, которые входят в написании букв.
4. Если вы заметили, что ваш ребёнок делает корявые соединения, не умеет ориентироваться на листе бумаги и недостаточно владеет карандашом, уделите внимание развитию общей и мелкой моторики руки.
5. Если вас что-то тревожит в процессе выполнения ребёнком вышеперечисленных заданий, обязательно обратитесь к таким специалистам, как психолог и логопед.



Памятка родителям

1. Для закрепления результатов логопедической работы ваши дети нуждаются в постоянных домашних занятиях.
2. Время занятий (10 - 15 мин.) должно быть закреплено в режиме дня. Постоянное время занятий дисциплинирует ребёнка, помогает усвоению материала.
3. Необходимо определить, кто именно из взрослого окружения ребёнка будет с ним заниматься по заданиям логопеда; необходимо выработать единые требования, которые будут предъявляться к ребёнку.
4. При получении задания внимательно ознакомьтесь с его содержанием, убедитесь в том, что оно вам понятно. В случаях затруднений проконсультируйтесь с воспитателем или логопедом.
5. Подберите наглядный или игровой материал, который вам потребуется для занятий. Продумайте, какой материал вы можете изготовить совместно с ребёнком.
6. Будьте терпеливы с ребёнком, внимательны к нему во время занятий. Вы должны быть доброжелательны, участливы, но достаточно требовательны. Не забывайте отмечать успехи ребёнка, хвалить его за достигнутые результаты.

Желаем Вам успехов в занятиях,
радости в общении!



3. Способы обозначения мягкости согласных звуков:

А, О, У, Ы, Э

Я, Ё, Ю, И, Е



НА НО НУ НЫ - твёрдые

НЯ НЕ НЮ НЕ - мягкие

4. Схема слогов:

НА  

АН  

НЕ  

ЕН  

Схема слов:

ЛУК   

МЕЛ   

КАША    

БЕЛКА     

УПАЛ    

БЕСЛО     

КОЛЯ    

5. В одном слове может быть несколько одинаковых звуков, букв

Схема обозначений

А-А-А - знаменас

А-А - кашка

А-А - арка

Гласные образуют слог. В слове столько слогов, сколько гласных звуков.

Вспомогательные средства

Определение количества слогов:

- отхлопать количество слогов;
- отступать слова по слогам;
- приёмы восприятия тыльной стороной ладони движений нижней челюсти

КА-ША НА-ШИ-НА ПАЛ-КА КА-РАН-ДАШ

Требования к речи взрослого

- Речь взрослого должна быть спокойной, всегда уравновешенной, вежливой по отношению ко всем.
- Правильно произносите все звуки русского языка.
- Иметь ясную, четкую и отчетливую речь, т.е. хорошую дикцию.
 - Использовать в своей речи литературное произношение т.е. придерживаться орфоэпических норм.
 - Стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности.
 - В общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса.
 - Связно и доступно передавать содержание текста.
 - Не допускать в разговоре повышенного тона.
 - В доступной форме доводить до детей то или иное содержание в речи.
 - Не загромождайте свою речь непонятными словами, сложными оборотами и длинными фразами.

